LAK LAK

Fıkır fıkır kaynatan, güldürmekten oynatan dergi

Laklak 5

HAFIZIN HAFIZASI

Sizlere bugün, pek komik değil ama, oldukça ilginç bir olaydan söz edeceğim. Başımdan geçen eski bir olay.

1950 yılında Bursa'da bir bankada çalışıyordum. Yerel bir gazetede de günlük fıkralar yazdığım için acık da gazeteciden sayılıyordum. Bundan ötürü de, şehrin Vali, Belediye Başkanı, Polis Müdürü ve benzeri kodomanlarından ara sıra iltifat gördüğüm de oluyordu.

Bir gün:

-Vali Bey acele seni istiyor, dediler.

Şaşırdım.

Şaşırdım çünkü, zamanın valisi meşhur ve sevimli Haşim İşcan rahmetli ile tanışırdık, ama kapı yoldaşı değildik tabi. Beni acele çağırdığı da olmazdı. Hatta hiç çağırmazdı.

Hemen makamına koştum tabi. Yanında, şimdiki yazarların (Yavru) diye adlandırdıkları, fıstık gibi şık bir Fransız dilberi vardı.

-Senden bir ricam var, dedi ve anlattı.

Fransız fıstığı kendisinin yarı resmi misatırı imiş. Bursa'yı gezip görmeye gelmiş. Bir gece kalacakmış. Valimizin hiç vakti olmadığı için güzel Bursa'mızı misafire benim gezdirmemi reca! edermiş meğer.

Böyle bir recayı gel de emir telâkki etme. Nezaketimden bin parça olarak Fransız kızını teslim aldım ve ne yalan söyleyeyim, içimden pek romantik şeyler geçirerekten bir arabaya gindirdim. Bu zarif konukla cennet Bursa'nın şeftali bahçelerinde dolaşmak, Uludağ'a çıkmak, belki de Çelik Palas havuzunda neşemizi bulmak, İskender'de kebep yemek, ovada gün batarken kendisine bizim rakının su ile karıştırılarak içileceğini öğretmek gibi tatlı şeyler kuruyordum hep. Evden de bir şey diyemezlerdi. Çünkü emri büyük yerden almıştım.

Fıstık hanıma bu tür gezilerden önce hangisini yeğliyeceğini sordum.

-Yok Mösyö yok, dedi. Hiç birini...

Meğer kendisi, resmi bir görevle Türkiye'ye gelmiş ama, aslında bir arkeologmuş. Bursa'ya bir gün için eski eserleri görmek için koşmuş. Akşama da dönecekmiş.

-Beni hemen eski eserler müzesine götürün, dedi.

Arkeoloji, eski eserler ve ben...

Bir Eskimolu Afrika timsahlarının yaşamını ne denli bilirse ben de arkeolojiden işte o kadar anlardım. Ama çare yok müzeye girdik. Allahtan müzedeki eşyanın her birinin altında Türkçe olarak yeterli izahlar var. Dilim döndüğünce bunları misafire çevirmeye uğraşırken zorlanmaya başladım. Çünkü (Sikke), (Tuğra), (Hattı selis) gibi ağdalı lafların Fransızcasını bulmak benim için zordu. Zaten Fransızcam bizim şimdiki demokrasimiz gibi bir şey. Sıkılıp ter dökmeye başladım. O sırada yanımıza müzenin görevlilerinden olduğu anlaşılan, siyah takkeli, beyefendiden, nazik bir genç sokuldu. Beni tanırmış.

-İzin verirseniz bendeniz size yardım edeyim, dedi.

Aman, canıma minnet.

Takkeli genç başladı anlatmaya. Hem de Fransızca olarak. Evet pürüzsüz bir Fransızca. Şaşarsınız. General Dögol, yahut (Toprağı bol olsun) Viktor Hügo ancak bu kadar rahat konuşabilir. Tabi ben de misafir bayan da son derece rahat ettik. Genç adamın ağzının içine bakar olduk.

Ayrılacağımız zaman becerikli tercümanımıza:

-Kardeşim, dedim. Bu hanım ve ben bu akşam Vali Beyin davetlisi olarak birlikte yemek yiyeceğiz. Siz de lütfen bizimle olun. Genç adam ezile büzüle:

-Yok abi, dedi. Ne işim var benim orada?

-Ne demek? Fransızcanız benimkimden çok daha iyi. Misafirimizle sohbet eder, onu oyalamama yardımcı olursunuz, dedim.

-Aman efendim. Ben Fransızca tek kelime anlamam ve konuşamam, demez mi?

Şaşkınlığımdan ne hale geldim düşünün. Şimdi olsa tansiyonum binbeşyüze çıkardı herhalde.

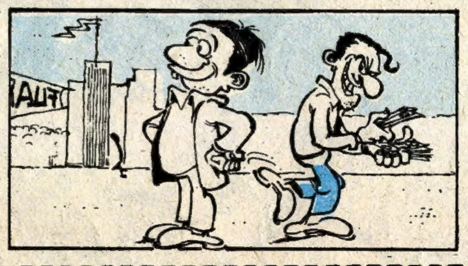
Sonra işin içyüzünü anlattı.

Meğer kendisi komşu caminin hafızı imiş. Müzedeki eşyanın altında yazılı Türkçeleri Fransızcaya çevirtmiş ve bir bir ezberlemiş. Hangisinin önüne gelirse bülbül gibi anlatıyormuş.

Az sonra Bursa'dan ayrıldım. O kibar hafızı bir daha görmek nazip olmamıştı. Bundan birkaç yıl evvel bir gidişimde onu Bursa Havaalanı'nda, bir turisti yolcu ederken gördüm. Sağlam bir Fransızca ile misafirine iyi yolculuklar diliyor ve memleketimizden iyi anılarla ayrılmış olmasını falan temenni ediyordu. Bakıştık. Birbirimize gülümsedik. Yine ezbere mi konuşuyordu yoksa artık öğrenmiş mi idi bilemem.

Bu anlattıklarıma inanmayanlar Bursa Havaalanı'na gitsinler. O akıllı ve nazik hafıza rastlayacaklardır herhalde.

Sadık Şendil

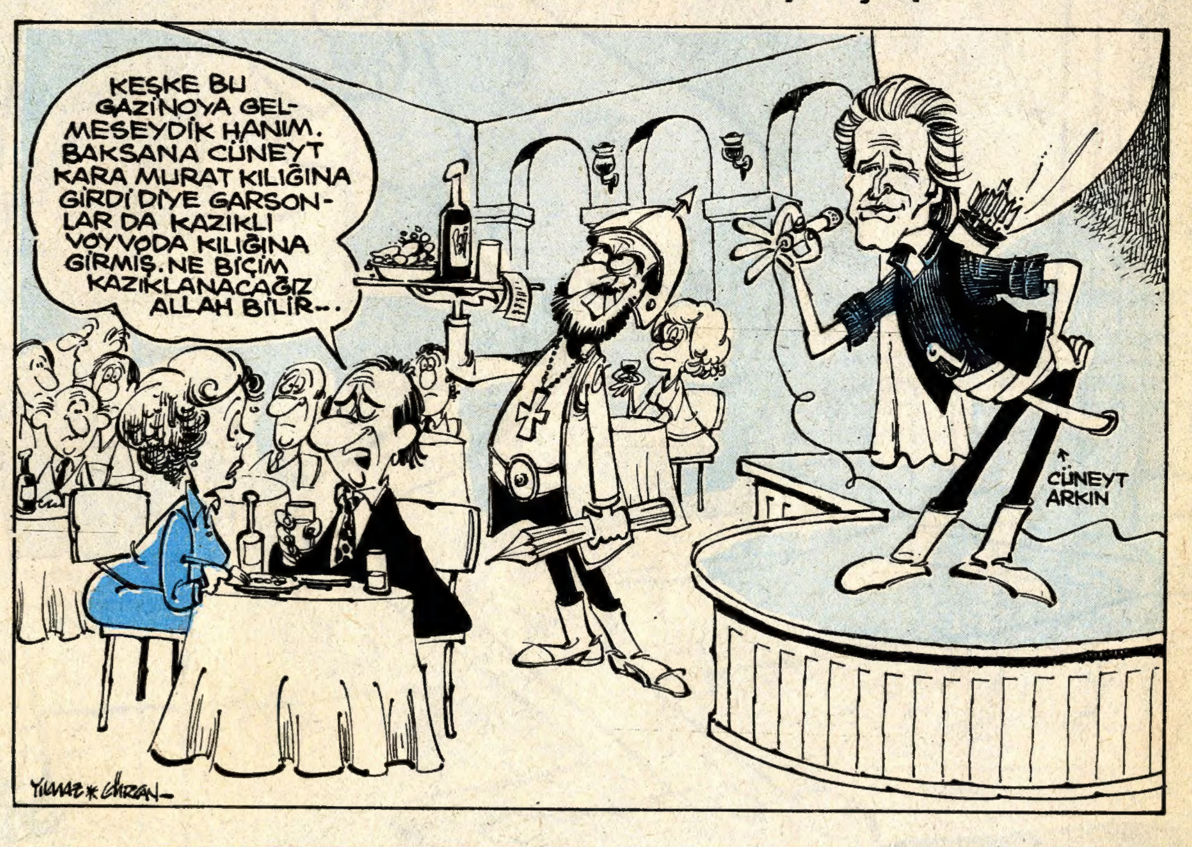


TEESSÜF!..

İzmir'e fuara giderken, bana "Dikkat et lan fuar mevsimi İzmir'de ziyaretçiden çok yankesici olur, gözün açık olsun" diye nasihat eden bizim mahalle halkına teessüf ederim. Ulan böyle pırlanta yürekli cömert milleti nerde bulursunuz. Utanmadan bi de iftira atıyorsunuz. Koskoca fuarı 450 liraya bana sattılar da ağızlarından kötü bir laf çıkmadı. Ayıp.. ayıp...

VEYSEL ŞAŞKINKAZ

Cüneyt Arkın tarihi kıyafetlerle sahneye çıkıyor!



Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ Telefon: 28 50 00
Müessese Müdürü: KEMAL KINACI Sorumlu Müdür: YALMAN AKNAR
Basıldığı Yer: Veb Ofset Tesisleri Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İSTANBUL

Tele LAKLAK

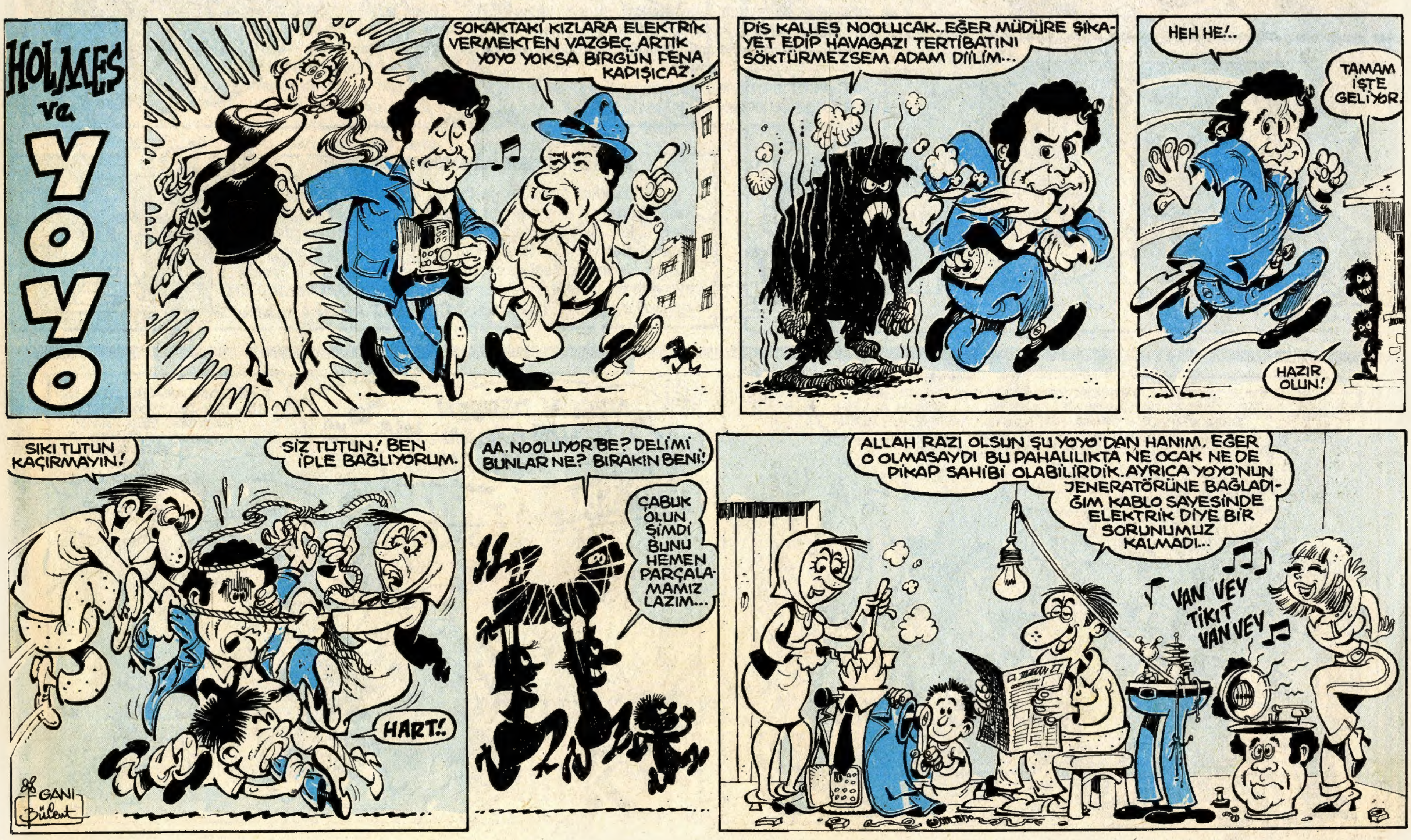
TV'DE BUGÜN

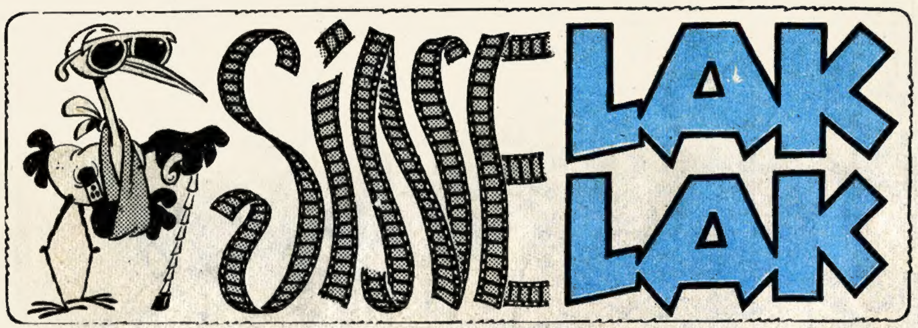
SAINT'İN DÖNÜŞÜ

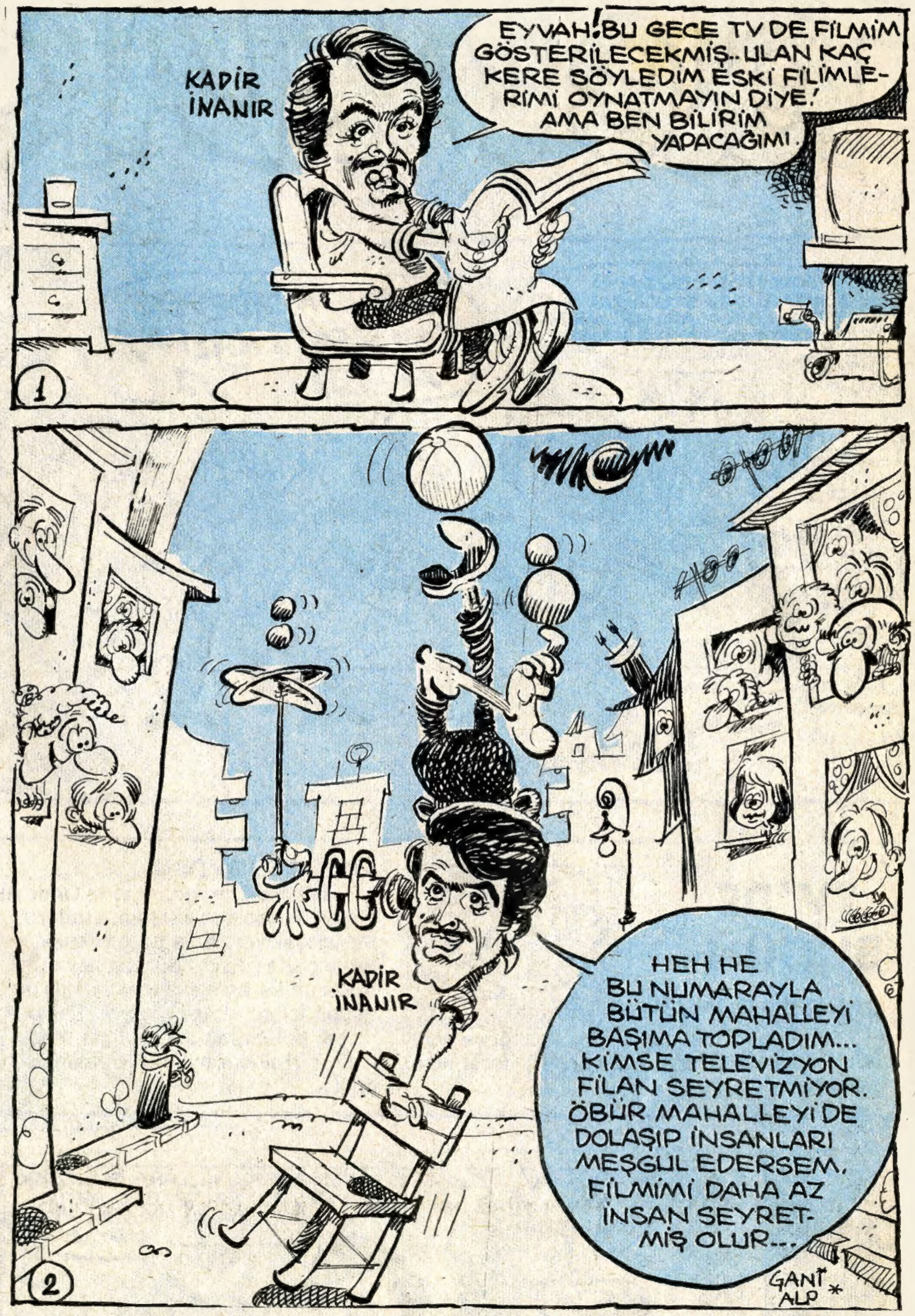
Saint bu dizide, otellerinde kaldığı ve borçlarını ödemediği otel yöneticileri tarafından yakalanır.

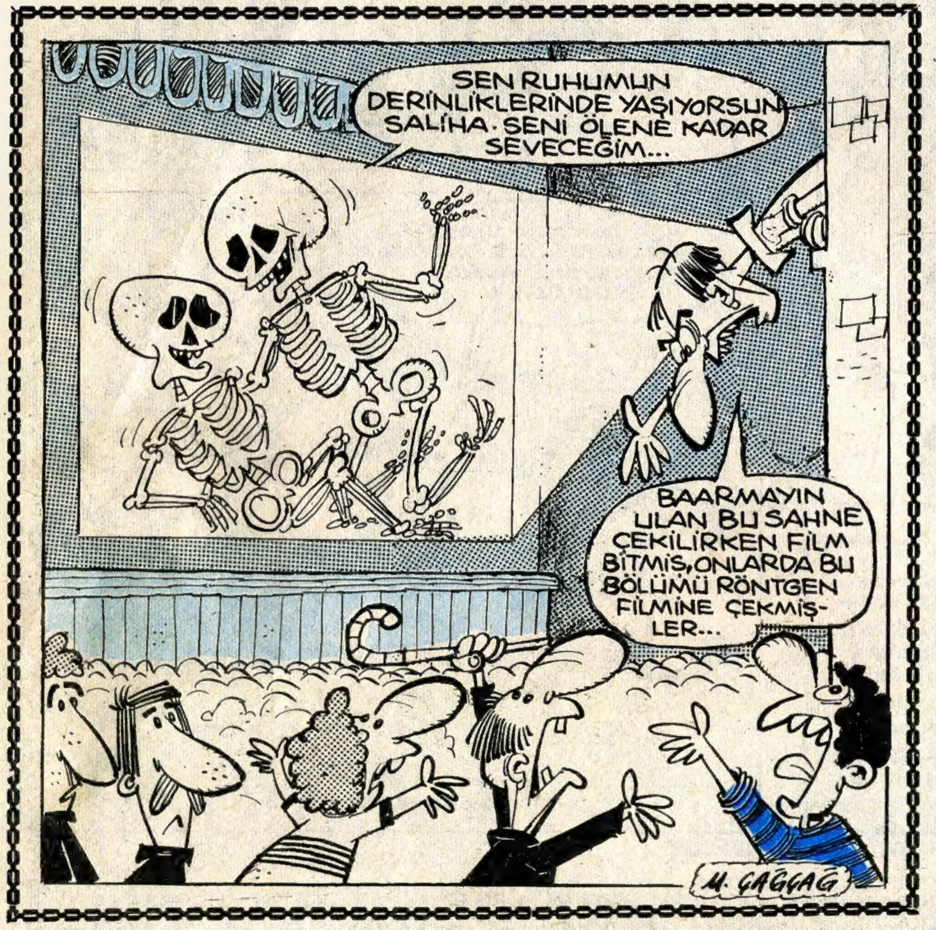
SPOR STÜDYOSU

Bu geceki programı yine Ümit Aktan sunamıyor. Futbolcu ve takım isimlerini birbirlerine karıştırıyor. Ama geçen seneki programa oranla gözle görülür düzelmeler var. Ümit Aktan masanın ve arka plandaki dekorun renklerine uygun takım elbise giyiyor. Fakat Avrupa'dan futbol bölümünü sunan İlker Yasin'in bıyıklarının birini kesip birini bırakması hoş bir şey değil...



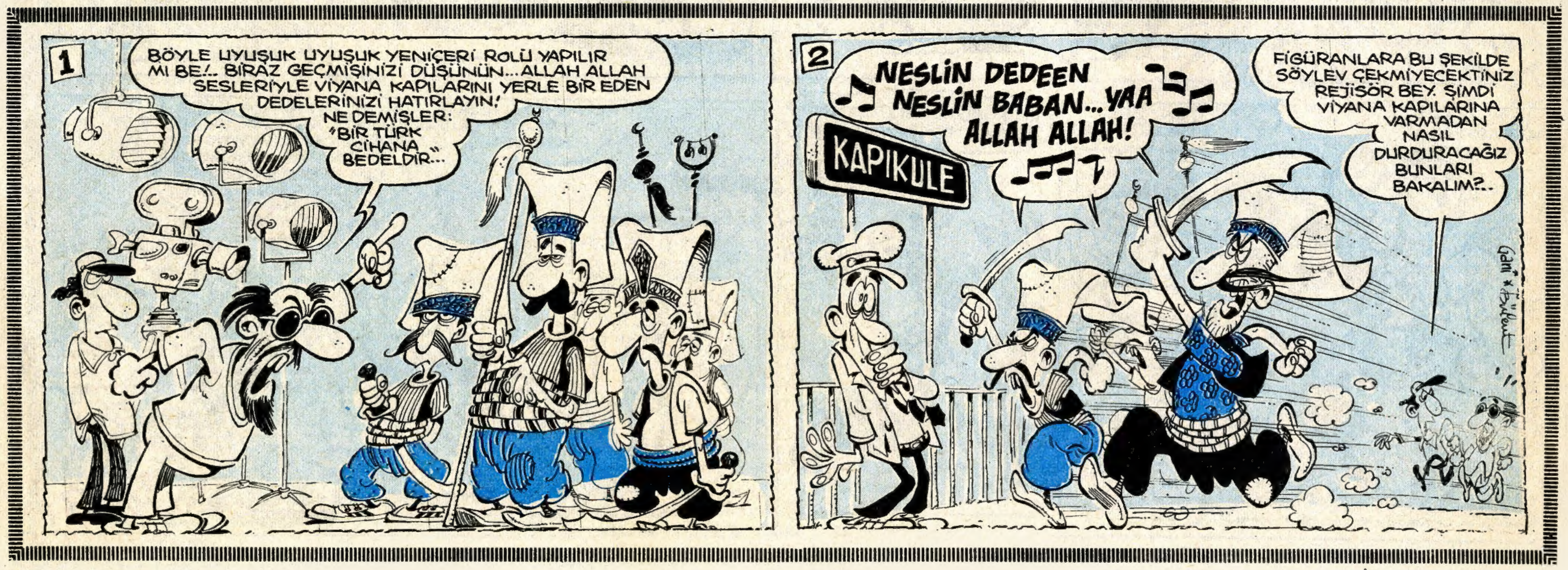






Artist olmak isteyen gençler MÜJDE!

İşte beklediğiniz an geldi. Şu an Türk sinemasında ne kadar kadın ve erkek artist varsa hemen hepsi İzmir Fuarı'na gittiler. Bu duruma göre yaklaşık bir ay filmlerde rol alacak artist sıkıntısı baş gösterecektir. İşte bu fırsatı kaçırmayın. Hemen Yeşilçam'a damlayın. İstediğiniz rolde oynayıp artist olabilirsiniz. Bu arada bu haberi verdiğimiz için bizi de görürsünüz artık. **Ü.Ç.KAĞIT ARTİST AJANLIĞI**



bayan LakLakçılar

SERÇE'den AL haberi

Efendim zamanımızda biliyorsunuz güzel olmanın ya da güzelleşmenin bir takım yolları var artık.Bunların başında sipali geliyor.Ardından da kesilip biçilmeler.Sonra da bu kesilip biçilmeleri inkar etmeler.Örneğin bendeniz..Kulaklarımı kestirip biçtirdikten ve de birer düğme kadar zarif kulaklara sahip olduktan sonra uzun süre sakladım bu operasyonu.Ancak bu Allahlarından bulası Fırt'çılar ve Gırgırcılar kulaklarıma öyle bir taktılar, öyle bir taktılar ki o zarif kulaklarım gene uzadı uzadı aslına rücu etti.

Geçenlerde bir mecliste bir Türk Müziği solisti güzelliğinden söz ediyordu.Hanımefendi diyor ki "Saçlarım Allah'tan sandre sarı" (Vaktiyle kumraldı ama eh sıkıntı üzüntü, bu bazen de ağırtıcağına sarartır) "Burnum Allahtan kalkık" E (Eh bu da normal, şöhret ve para bazen burun dediğini kaldırır) "Boyum bir yetmiş" (Burası biraz karışık ama olabilir tabii, ya kadın boyunu belli etmekten hoşlanmıyor ya da yüksek tansiyonlu) "Dişler kendimin" (Eh kadın dişçiye para verip yaptırmış, benim olacak değil ya artık resmen tapulu sahibi o dişlerin) "Yaşım yirmi beş" (Aferin vallaha b...k mu var yirmialtı olacak)

Birkaç gün sonra aynı hanımefendiyle ilgili bir konuşmaya şahit oldum.Ünlü bir estetikçi diyormuş ki "Bu kadının en büyük zevki kesilip biçilmektir.Bendeniz altı yıldan beri her altı ayda bir keserim."

O zaman anladım ki hanımefendi güzelleşmeye değil, kesilmeye meraklı.

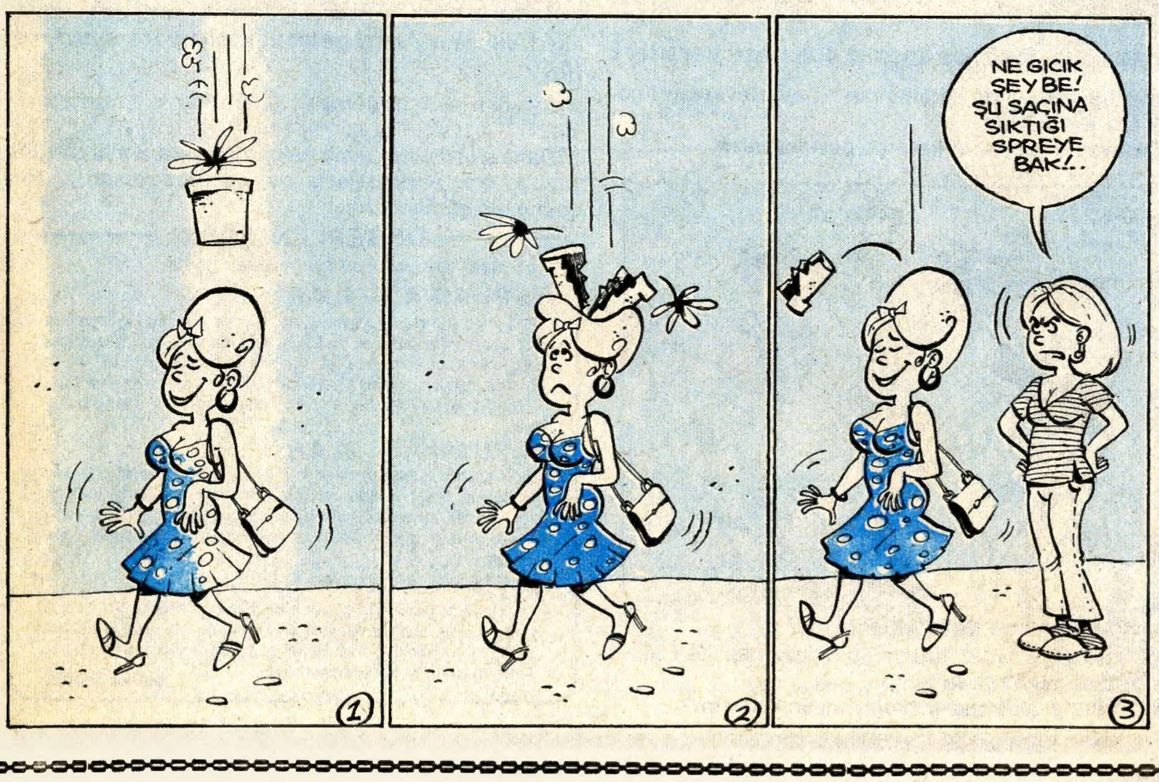
Efendim bendeniz alet edevat tamirine çok meraklıyımdır.Her tamirde de birkaç parça arttırmak adetim vardır.Ancak örneğin pikap tamir edip beş on parça arttırdım di mi, pikap gene çalışır, çalışmaz değil.Zaar kadıncağız kesilmeye zaten meraklı, bir yerleri de aksayıp tıksıyorsa işe yaramayan parçaları artırıyordur.Ya belki yaşamaktan bıktı ufak ufak çaktırmadan öbür tarafa gidiyordur kime ne yani? Alem birbirini kesip biçiyor, kadının kime ne zararı.Oturup kalkıp kendini kestiriyor.Geçenlerde dirseğinin derisini büzdürmüş.Benim derimi yüzdürse daha mı iyiydi.Ne kötü bu insanlar kardeşim utanmıyorlar mı dedikodu yapmaya.Yani bütün azaları kendi öz malı.Elalemden ödünç aza alıp kestirmiyor ki.

Bendeniz önümüzdeki günlerde 15'er santimden 2 tane kemik eklettirip boy atmak niyetindeyim.Ancak benim durumum farklı.Parça arttırmak değil,artık parça kullanmak durumundayım.Bu günlerde rica minnet kemik arıyorum.Bu arada da dostumu düşmanımı öğreniyorum.Kimse vermiyor kardeşim.

Efendim bu sütundan sesleniyorum.15 cm.boyunda serçe kemiği cinsi 2 tane kemik verebileceklerin Lak Lak dergisi Serçe'den al haberi köşesine müracaatları hasseten rica olunur.

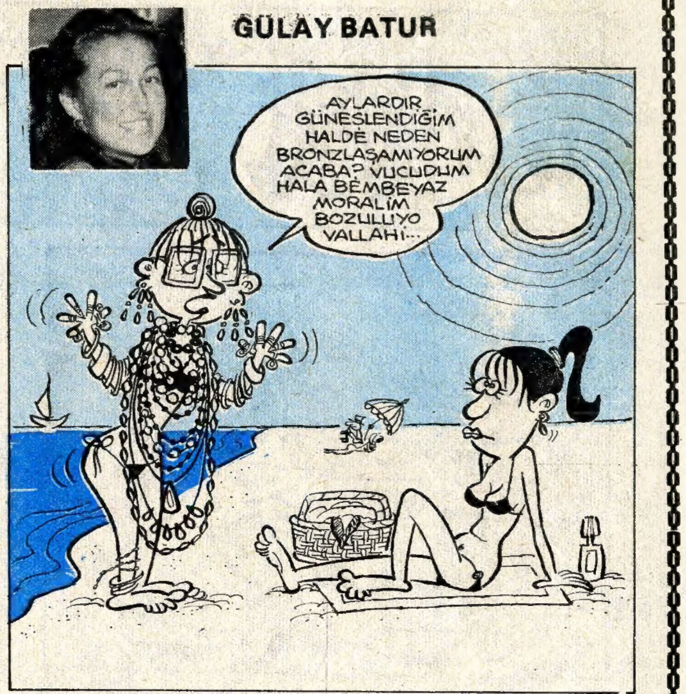
Saygılarımla

Sezen Aksu

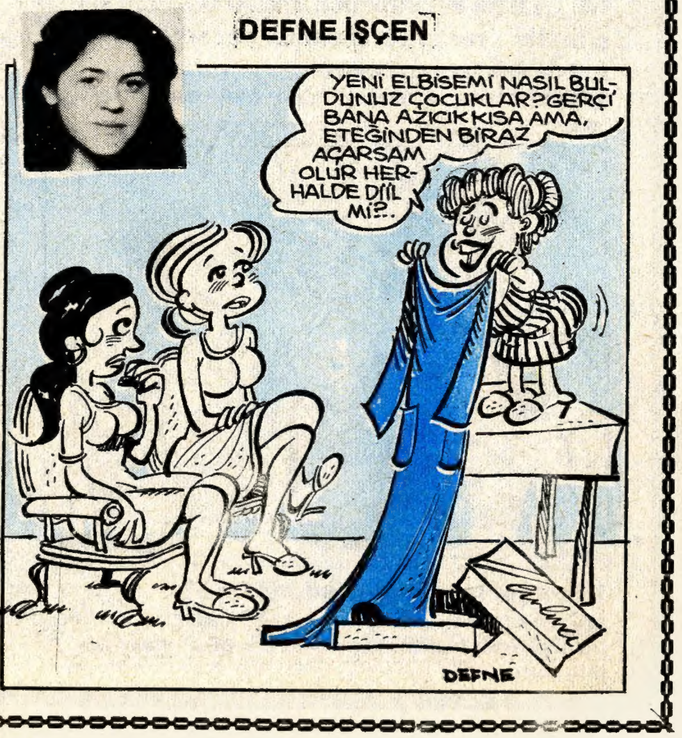


ÖZDEN ÖĞRÜK

GÜLAY BATUR



DEFNE İŞÇEN



Turist giren eve döviz girmez

anket

İyi bir koca mısınız?

Siz gaddar ve de haşin kocalar! Hep kendinizin iyi olduğunuzu, karılarınızın geçimsiz olduklarını söyleyip durursunuz.

Bakalım siz iyi bir koca mısınız? Kocanın iyisi boyla posla anlaşılmaz. Şu ankete cevap verin de ne biçim bir herif olduğunuzu anlayalım..

1-Karınızın evlenmeden önceki durumu ile şimdiki yaşantısı arasında ne fark var?

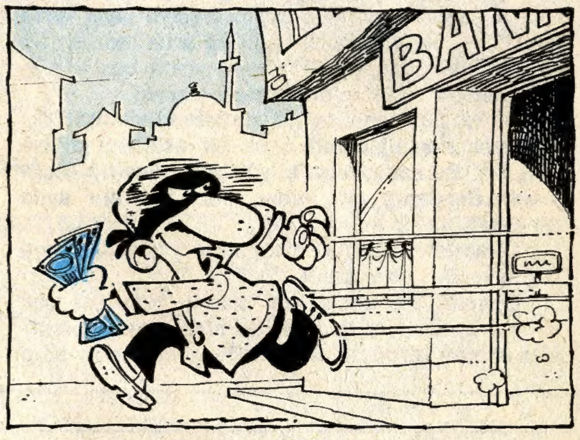
A)Evlenmeden önce bekârdı.

b)Bilmiyorum, evlendiğimden beri eve uğradığım yok.

2- İşten eve dönünce karınız sizi nasıl karşılar?

a)Pikaba "Tekirdağ karşılaması" havasını koyup, göbek atarak karşılar.

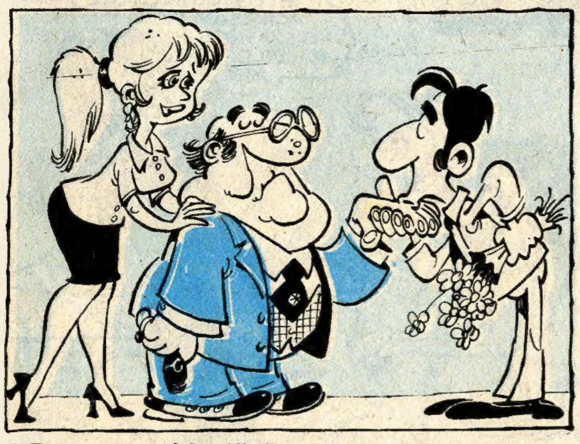
b)Oklava ile kapının arkasında pusuya yatar.



3- Çocuklarınızın geleceği için para ayırdınız mı?

a)Ayırdım ama söylemem. Sonra karım yerini öğrenir.

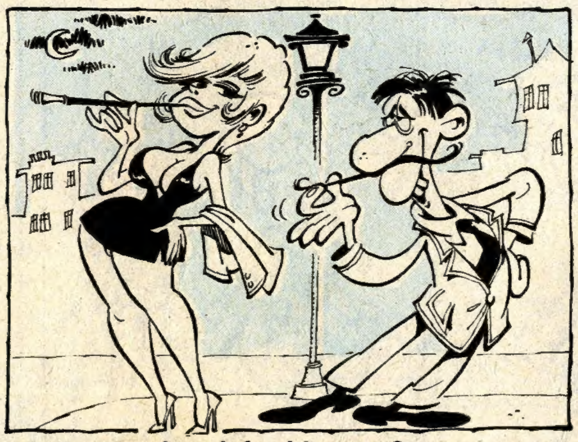
b)Daha ayırmadım.Ama yakında bol para ayıracağımı umuyorum. Arkadaşlarla bir banka soyuyoruz. Her şeyi o biçim planladık.



4-Boşanmayı hiç düşündünüz mü?

a)Düşünmedim.Çünkü bizim karı tarafı çok zengindir

b)Düşünmez olur muyum? Ah, ah, düşünmesi bile ne tatlı, ne güzel!..



5- Karınızı kaç defa aldattınız?

a)Çoook..Her lades tutuştuğumuzda hep ben aldatırım. Bizimki biraz saftır da..

b)Düriye'yi aldatmasını kolay mı ah kolay mı?..

DEĞERLENDİRME:

(A) 10 (B) 20 puan üzerinde muamele görür.

75 PUAN ALANLAR

İçkiyi günde üç şişeden iki şişeye indirip, kumarı ve dostunuzu terkederek ayda iki defa da evinize uğrarsanız ideal bir koca olmanıza az bir şey kalmış demektir. Hele karınızı günde üç posta yerine iki posta marizlemeye başladığınız anda, karınız sizden iyisini mumla arasa bulamaz.

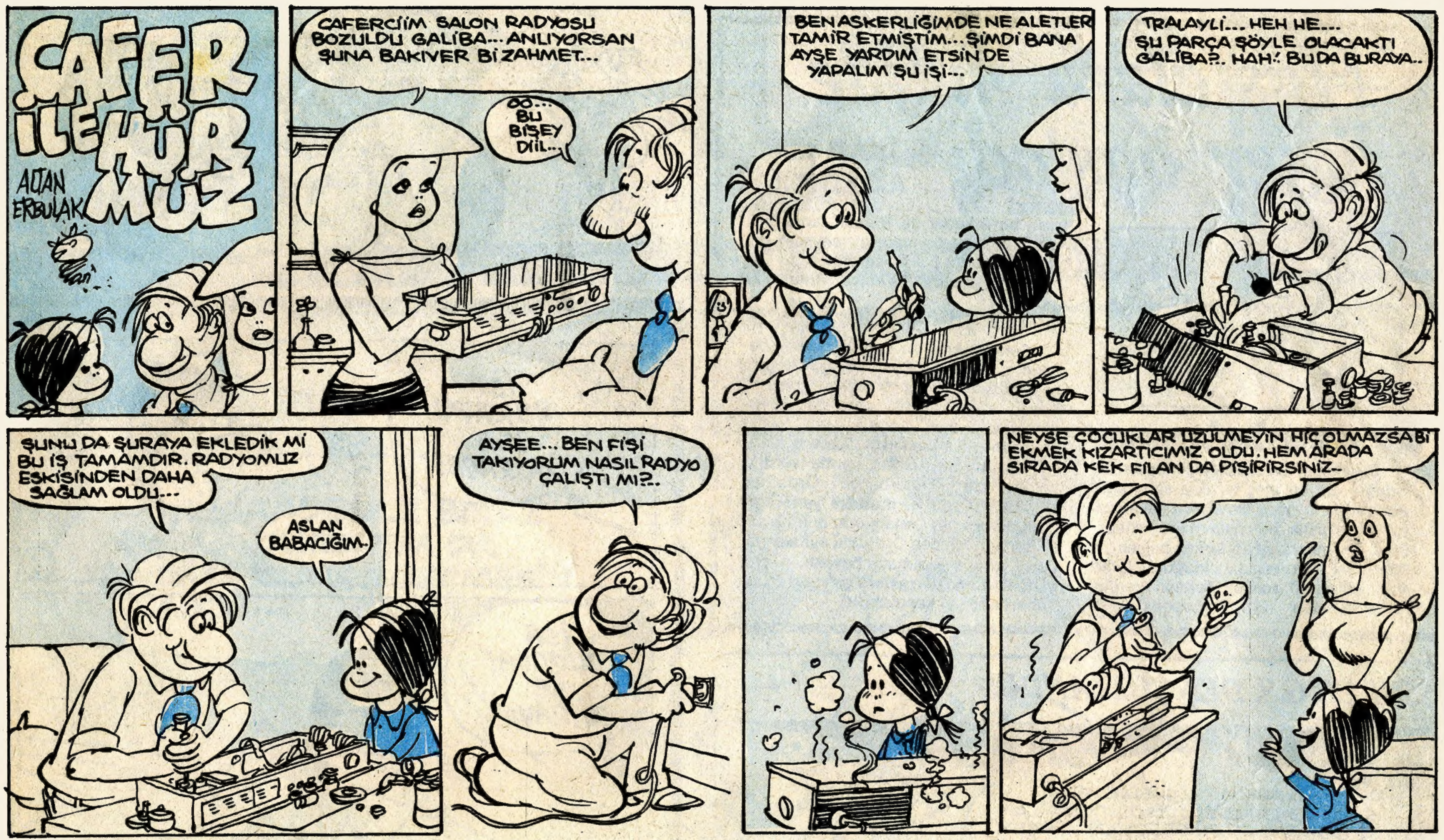
50 PUAN ALANLAR:

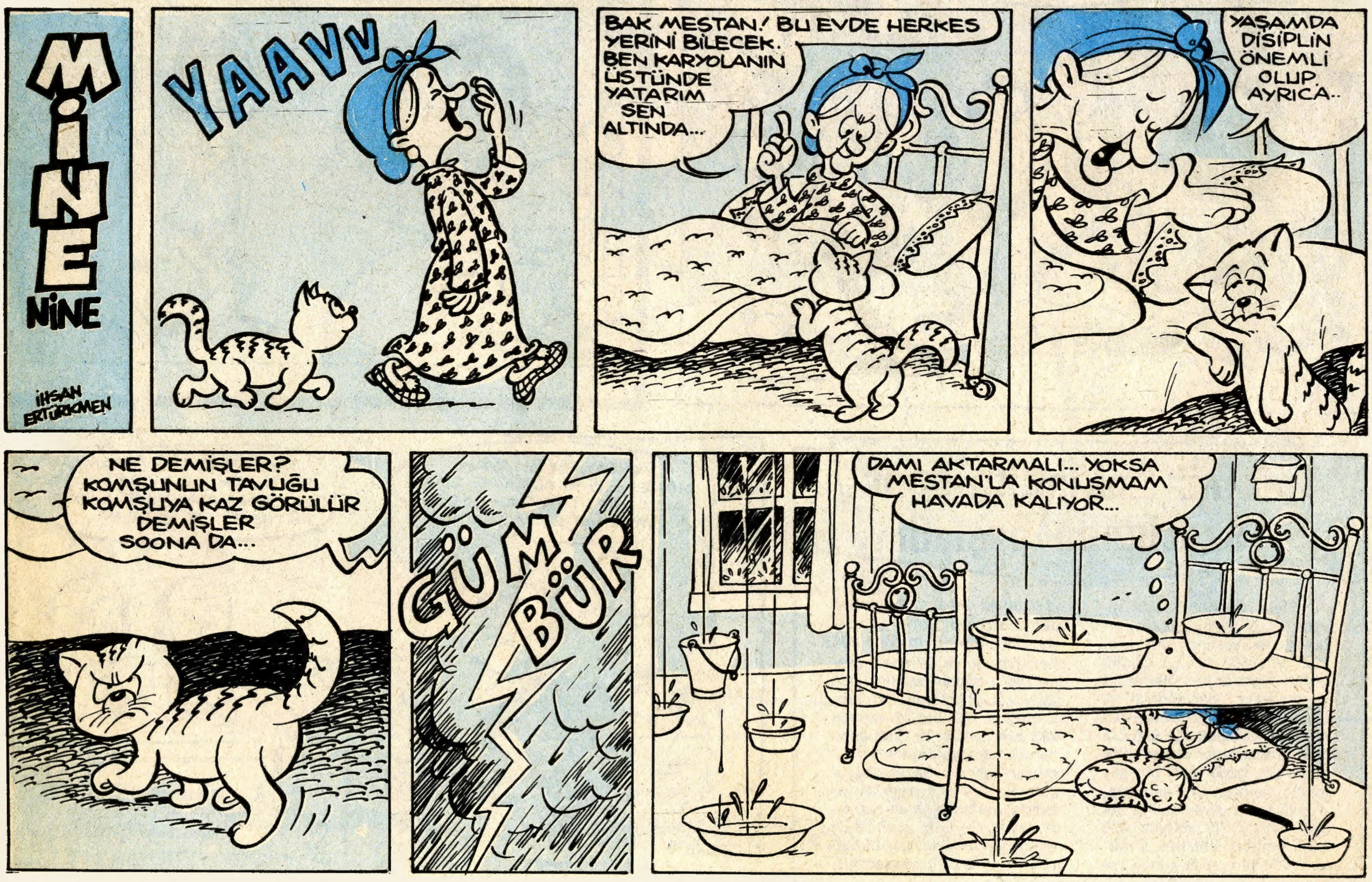
Yüzünüze bakılırsa iyi bir kocaya benziyorsunuz. Ama içiniz fesat...Allah bilir sizin metresiniz de vardır. Höt...İnkâr etmeyin.. Şimdi alırım ayağımın altına ha!.. Erkek milleti değil misiniz, topunuzun canı ya kahveye ya maça...

50 PUANDAN AŞAĞI

İşte koca dediğin böyle olur. Sizin gibisine bir karı az bile.. Daha üç tane alsanız hakkınız şey..Cuma günü boşum, bi büyük rakı alıp bana gelin de dertleşelim azıcık.. Telefon numaram rehberde var.

Şefika Şendul


CAFER İLE HÜRMÜZ
ALTAN ERBULAK
CAFERCİİM SALON RADYOSU BOZULDU GALİBA... ANLIYORSAN ŞUNA BAKIVER Bİ ZAHMET...
OO... BU BİŞEY DİİL...
BEN ASKERLİĞİMDE NE ALETLER TAMİR ETMİŞTİM... ŞİMDİ BANA AYŞE YARDIM ETSİN DE YAPALIM ŞU İŞİ...
TRALAYLİ... HEH HE... ŞU PARÇA ŞÖYLE OLACAKTI GALİBA?.. HAH.! BU DA BURAYA..
ŞUNU DA ŞURAYA EKLEDİK Mİ BU İŞ TAMAMDIR. RADYOMUZ ESKİSİNDEN DAHA SAĞLAM OLDU...
ASLAN BABACIĞIM..
AYŞEE... BEN FİŞİ TAKIYORUM NASIL RADYO ÇALIŞTI MI?..
NEYSE ÇOCUKLAR ÜZÜLMEYİN HİÇ OLMAZSA Bİ EKMEK KIZARTICIMIZ OLDU. HEM ARADA SIRADA KEK FILAN DA PİŞİRİRSİNİZ..


MİNE NİNE
İHSAN ERTÜRKMEN
YAAVV
BAK MESTAN! BU EVDE HERKES YERİNİ BİLECEK. BEN KARYOLANIN ÜSTÜNDE YATARIM SEN ALTINDA...
YAŞAMDA DİSİPLİN ÖNEMLİ OLUP AYRICA..
NE DEMİŞLER? KOMŞUNUN TAVUĞU KOMŞUYA KAZ GÖRÜLÜR DEMİŞLER SOONA DA...
GÜM BÜR
DAMI AKTARMALI... YOKSA MESTAN'LA KONUŞMAM HAVADA KALIYOR...

Hastalara müjde ligler başladı

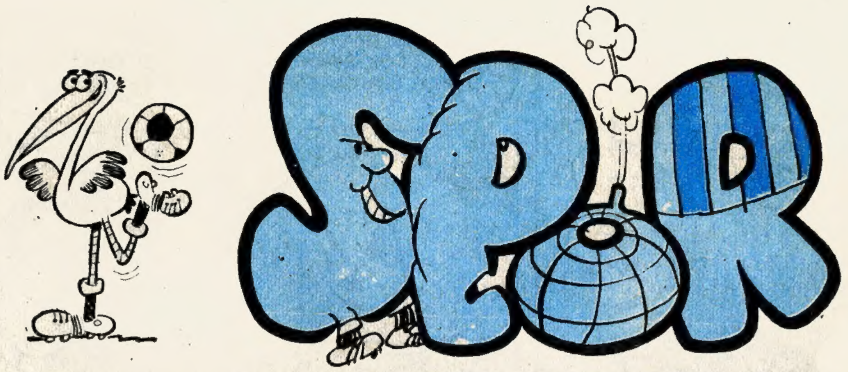
İSLAM HİPİ ANLATIYOR

Bursaspor-Trabzonspor

Bursaspor'un sahası bir maç kapalı olduğu için bu maç tarafsız saha olan Ankara'da oynanıyor. Fakat federasyon hatalarına bir hata daha ekledi. Bu maçı Ankara'ya alırlarken bu şehrin taraflı mı, tarafsız mı olduğunu iyice araştırdılar mı acaba? Şahsen benim Ankara'da bir sürü Trabzonlu akrabam, bir o kadar da Bursalı tanıdığım var. Bunlar o gün maça gitmeyecek mi yani? Bu maçı pekala tarafsız olan Cezayir'e veya Libya'ya alabilirdiler.

Orduspor-Fenerbahçe

Fenerbahçe'nin kondisyonunu beğendim. Çok iyi.. Çıkış tünelinden orta sahaya gelene kadar attıkları depar Avrupa takımlarını aratmayacak güzellikte. Fakat maç içinde koşmamalarını anlayamıyorum. Ayrıca Rausch'a bir çift sözüm var. Hafta içinde verdiği demeçlerde. Fenerbahçe Ordu'dan güçlüdür. Ordu'yu mutlaka yeneceğiz filan diyormuş. Daha şurda geldiği bir ay olmadı. Hemen Ordu'yla oynamaya, Ordu'yu tahrik etmeye başladı, dikkat etsin Ordu böyle şeylere gelmez. Kızıp Fenerbahçe'yi kapatabilir.



BIRCH G.S.'DEN ŞUTLANDI!..

Cemil Laklak'ta spor yazarlığına başladı

Efendim önümüzdeki sezonun çok zorlu geçeceğini tahmin ediyorum. (601 bin, 602 bin, 603 bin...) Çünkü bütün takımlar kadrolarını iyi oyuncularla güçlendirdiler. (Eee 954 bin, 955 bin hay Allah bu beşyüzlükmüş 956 bin 500) Trabzonspor seyrettiğim kadarıyla gücünden bir şey kaybetmemiş. Yine aynı yardımlaşma ve görev birliği devam ediyor. (1 milyon 456 bin, 1 milyon 455 bin, 1 milyon 457 bin...) Beşiktaş ise üzerindeki durgunluğunu Serdar'la birlikte atmış. (5 milyon 893 bin, 5 milyon 894).. Fenerbahçe'ye gelince bu sene Lig'e baştan sarılıp iyice asılacağı (8 milyon 731 bin, 8 milyon 732 bin, 8 milyon 733 bin...) Oh be jübileden demek bana yaklaşık olarak 9 milyon kalmış. Sayın okuyucular kusura bakmayın ilk yazımda jübileden kalan paraları saydığım için yazı böyle bölük pörçük oldu. İleriki haftalarda yine birlikte olacağız.